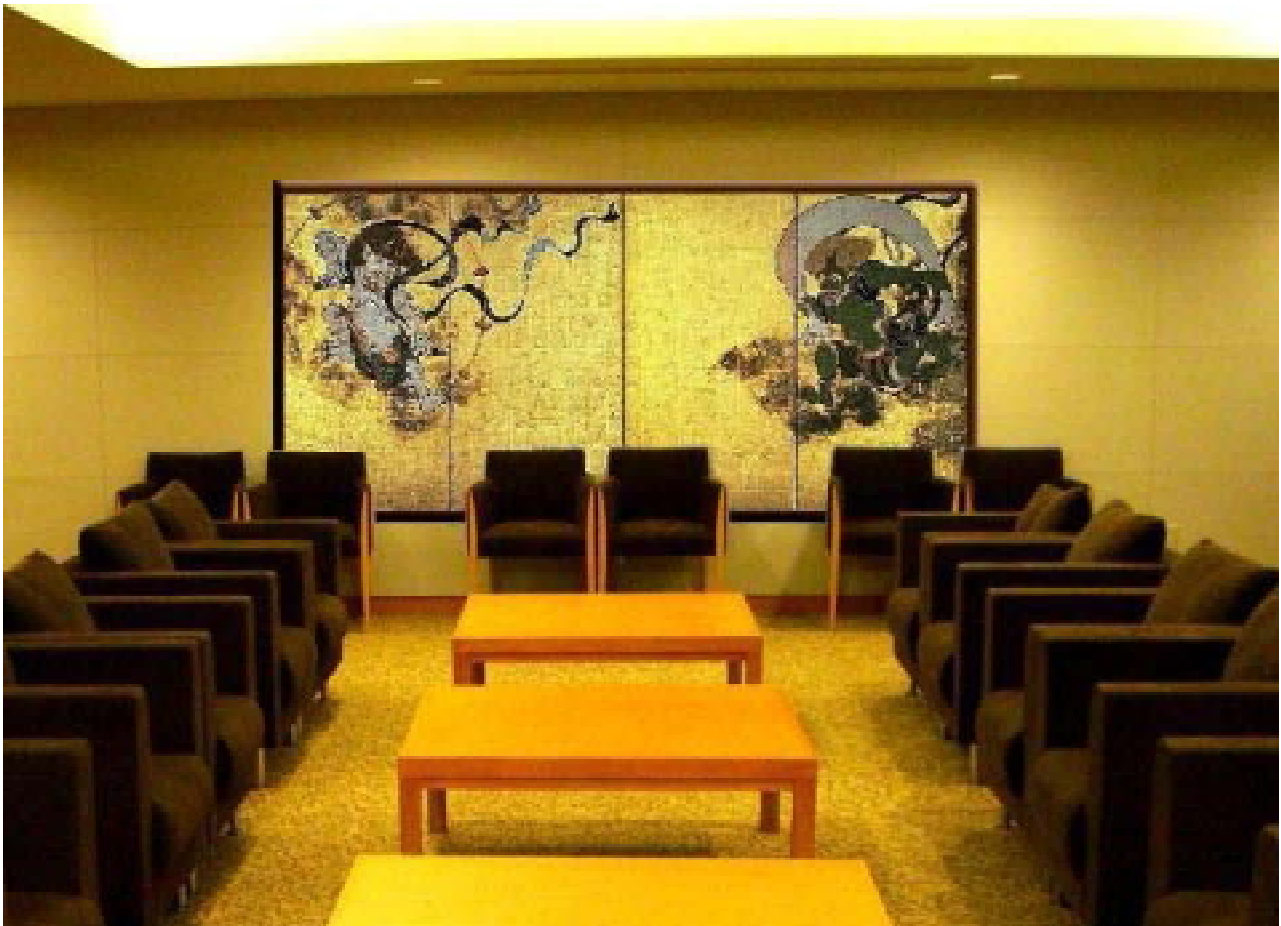


V I Pルーム内の美術陶板の製作について

第1旅客ターミナル中央ビル本館3階N A A V I P室内の壁に美術装飾を施すことになり、成田空港に最もふさわしい作品である「五穀豊穰・気象安定・除災を司る神」を描いた国宝『風神雷神図屏風』 俵屋宗達作（京都建仁寺所有）の陶板による複製を製作することとなりました。

当該屏風の所有者である建仁寺（禅宗 臨済宗建仁寺派総本山）に対し、成田国際空港での設置場所・用途等を説明し、同一サイズ（3,300[≒]×1,600[≒]）での複製について、今般、特別に許可が得られたものであります。

完成は3月の初旬を目途として、現在制作中です。



（完成予想図）